

高雄市政府青年局 函

機關地址：830201高雄市鳳山區光復路二段132號2樓

承辦單位：綜合規劃科

承辦人：楊威祐

電話：07-7995678#2342

傳真：07-7991928

電子信箱：wilson880528@gmail.com

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國111年9月15日

發文字號：高市青綜字第11130650900號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：2022街舞全國培訓考核-活動海報 2022街舞全國培訓考核-活動簡章(ATTCH1 46692850_11130650900A0C_ATTCH1.jpg、ATTCH2 46692850_11130650900A0C_ATTCH2.pdf)

主旨：有關本局辦理「2022街舞全國培訓考核」一案，請協助公告周知，請查照。

說明：

一、本局為提升學生社團技藝專長的就業率，透過「2022街舞全國培訓考核」培訓課程建立系統化之分級制度，使舞蹈教學市場能夠有更完整之配套措施及提高教學品質，並促進青年多元發展。

二、請貴校協助於學校網站及相關社群公告活動訊息，並鼓勵學生踴躍參加。

三、本案活動期程如下：

(一)C級培訓考核：活動日為10月1日（六），報名自即日起
起至9月25日（日）23:59截止。

(二)B級培訓考核：活動日為11月12日（六），報名自即日起
起至11月1日（二）23:59截止。

四、若有相關疑義，請洽承辦單位高雄市國際青年表演藝術發展協會，承辦人王小姐（0968-736-671）聯繫相關事宜。





正本：國立中山大學、國立高雄師範大學、國立高雄大學、國立高雄餐旅大學、國立高雄科技大學、高雄市立空中大學、義守大學、高雄醫學大學、樹德科技大學、輔英科技大學、正修學校財團法人正修科技大學、高苑科技大學、文藻學校財團法人文藻外語大學、東方學校財團法人東方設計大學、和春技術學院、樹人醫護管理專科學校、育英醫護管理專科學校、財團法人一貫道天皇基金會一貫道天皇學院、高雄市立三民高級中學、高雄市立小港高級中學、高雄市立中山高級中學、高雄市立中正高級中學、高雄市立左營高級中學、高雄市立前鎮高級中學、高雄市立高雄女子高級中學、高雄市立高雄高級中學、高雄市立新莊高級中學、高雄市立新興高級中學、高雄市立楠梓高級中學、高雄市立瑞祥高級中學、高雄市立鼓山高級中學、高雄市立林園高級中學、高雄市立仁武高級中學、高雄市立福誠高級中學、高雄市立文山高級中學、高雄市立路竹高級中學、高雄市立六龜高級中學、高雄市私立大榮高級中學、立志學校財團法人高雄市立志高級中學、天主教明誠學校財團法人高雄市明誠高級中學、高雄市私立復華高級中學、天主教道明學校財團法人高雄市道明高級中學、高雄市立三民高級家事商業職業學校、高雄市立中正高級工業職業學校、高雄市立海青高級工商職業學校、高雄市立高雄高級工業職業學校、高雄市立高雄高級商業職業學校、高雄市私立三信高級家事商業職業學校、高雄市私立高鳳高級工業家事職業學校、高雄市私立樹德高級家事商業職業學校、高雄市私立中華高級藝術職業學校、國立政治大學、國立臺灣大學、國立臺灣師範大學、國立臺北藝術大學、國立臺北教育大學、中國文化大學、東吳大學、世新大學、銘傳大學、實踐大學、臺北醫學大學、國立臺北商業大學、國立臺灣戲曲學院、國立臺灣科技大學、國立屏東大學、國立臺東大學、大仁科技大學、慈惠醫護管理專科學校、國立臺南大學、國立成功大學、崑山科技大學、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學、遠東科技大學、國立嘉義大學、國立中正大學、國立澎湖科技大學、國立臺灣體育運動大學、國立中興大學、國立臺中教育大學、東海大學、逢甲大學、靜宜大學、中山醫學大學、中國醫藥大學、亞洲大學、國立陽明交通大學、國立清華大學、臺南市私立南英高級商工職業學校、嘉義市私立東吳高級工業家事職業學校、國立臺南家齊高級中等學校、臺南市立永仁高級中學、黎明技術學院、城市學校財團法人臺北城市科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、臺北市立大學、長榮大學、台南家專學校財團法人台南應用科技大學

副本：高雄市國際青年表演藝術發展協會、本局綜合規劃科

H1/09/15
10:00:13

2022 街舞 全國培訓考核

練習舞蹈這麼多年,我的能力究竟到哪裡?

► 2022街舞全國培訓考核是你的好選擇!

就算只擅長一種舞風我也可以稱霸全場!

► 歡迎所有舞風來挑戰d(´▽`)b

我只想培訓!!!考核我怕怕可以嗎?

► 只參加培訓課程也是完全沒問題的喔!

你知道定義Hip-Hop文化的團體是誰嗎?

► 原來Hip-Hop也有相當多學術歷史呢 ^^

有得跳、有得吃、有得學,聽起來好像很不錯?

► 有專業師資、有冷氣的場館和午餐喔(/>ω<)/

師資陣容



Goldie Chang



Joy



KILA



Saru



Smile



小惠



小慶



泓龍



阿倫



哈利



剛一



雪球



博喻



黑黑



Eddie



根秀欽



魏正

合作機構



HRC Dance Studio



HRCMDS 兒童編舞學院



Merry Monarc 舞蹈工作室 (公館店)



舞步者 街舞表演團體



CREATOR Dance Studio



Street Monster



DOD Studio



OA Studio 專業編舞工作室



SOUL BEATS Dance Studio



Sounds Code Dance Studio



TRIBALE Tribal Crew Dance Studio



Push Hand 舞蹈社



PLUS Fun 表演藝術學院



Hias Dance Studio



KEEP Dance Studio



V&I 舞蹈設計工作室

懶人包看這



9/10(六)



即日起至9/04
23:59截止

10/1(六)



即日起至9/25
23:59截止

11/12(六)



即日起至11/1
23:59截止

指導單位



主辦單位



執行單位



廣告

高雄市政府青年局 2022 街舞全國培訓考核 活動簡章

壹、活動主旨：為提升台灣街舞舞者的就業率，及提供青少年未來能有更加多元的發展性，藉此建立系統化的分級制度，讓街舞教學市場能夠有完整的配套措施，提高街舞市場的教學品質，打破以往傳統街舞教室以經驗作為判定老師能力之唯一標準，改以機構檢定方式給予老師們技能上的肯定，讓街舞老師的能力能夠按照標準流程提升，讓街舞文化可以推廣地更全面，打下台灣街舞發展的基礎。

貳、活動期間：即日起～2022 年 11 月 12 日，詳請參考第 1 頁（陸、活動內容與相關規範）

參、活動地點：雄校聯社團養成實驗室（高雄市新興區中山一路 10-2 號），若因防疫需求調整為線上辦理或取消活動依青年局官網公告為準。

肆、主辦單位：高雄市政府青年局

伍、執行單位：高雄市國際青年表演藝術發展協會

陸、活動內容與相關規範

一、活動說明

依難度分為「C 級」、「B 級」、「A 級」的培訓考核，透過考核前的專業培訓課程加強學員身體能力、專業教學、音樂剪輯等創作思維，並融入了與技能檢定同步的性平課程，邀請到十七位各領域的專業師資擔任講師和評委。今年共計辦理 4 場 C 級培訓考核、1 場 B 級培訓考核，每梯次招收 50 人，希望透過「先培訓，後考核」的機制使台灣街舞文化以更具系統化的方式推廣，發展青年對於表演藝術的專長，激發與培養其潛能，進而提升青年未來的社會競爭力，增加進入職場之可塑性。

二、報名與活動時間

梯次	分級	報名時間	活動時間
1	C 級	即日起至 06 月 01 日(三)23:59 截止	06 月 12 日(日)
2	C 級	即日起至 07 月 19 日(二)23:59 截止	07 月 30 日(六)
3	C 級	07 月 11 日(一)10:00 至 08 月 30 日(二)23:59 截止	09 月 10 日(六)
4	C 級	07 月 11 日(一)10:00 至 09 月 20 日(二)23:59 截止	10 月 01 日(六)
5	B 級	08 月 29 日(一)10:00 至 11 月 01 日(二)23:59 截止	11 月 12 日(六)

三、報名資格

分級	報名資格
C 級	1.全國高中職（含）以上對專業街舞有創就業意願之學員。
B 級	1.已考取 C 級證照的通過者。 2.須符合法定年齡滿 18 歲之規定，為完全行為能力人。 3.滿一年的教學經歷(須出示證明)或於獲取 C 級證照後兩年內須有帶隊參加全國性賽事經驗至少一次。 4.須繳交最近一個月內核發之刑事警察紀錄證明（可向各縣市警察申請：俗稱良民證）。 ※主辦單位擁有最終解釋權。
A 級	1.已依考取 B 級證照的通過者。

	2.須符合法定年齡滿 18 歲之規定，為完全行為能力人。 3.滿三年以上的教學經歷(須出示證明)或於獲取 B 級證照後兩年內須有帶隊參加全國性賽事經驗至少三次。須繳交最近一個月內核發之刑事警察紀錄證明（可向各縣市警察申請：俗稱良民證）。 ※主辦單位擁有最終解釋權。
--	---

四、報名方式

- (一) 填寫 Google 表單線上報名。
- (二) 未滿十八歲報考者須列印**家長同意書**（拍照上傳或臨櫃繳交）。
- (三) 本證照培訓考核費用由高雄市政府青年局全額補助。
- (四) 須繳交保證金 500 元，完成培訓課程即可退還保證金，繳交方式為匯款或至雄校聯社團養成實驗室臨櫃繳款。
- 匯款資訊：第一銀行/鳳山分行**
銀行代號：007
匯款帳號：721-10-091294
戶 名：高雄市國際青年表演藝術發展協會



※參加培訓課程之學員可自行決定是否參加考核，但須完成培訓課程始可退還保證金。

※欲參加考核之學員皆須完成培訓課程。

※考生因不可抗力因素而未到場參加培訓，若能於活動日起算 7 天內提出證明文件，則將此名額移至今年度其他同級梯次，不須再度繳交保證金；若無法提出證明，則將此筆保證金捐給高雄市關懷流浪動物協會。

五、活動流程

(一) C 級培訓考核流程

課程時間	時距	內容	備註
09:00-09:30	30	學員報到	
09:30-10:20	50	知識文化課程 了解主流街舞的文化淵源	
10:20-10:30	10	中場休息	
10:30-11:20	50	運動安全知識 了解運動中的基礎安全知識	
11:20-11:30	10	課間休息	
11:30-12:30	60	基礎律動 認識身體律動、開發新的技巧 暖身設計 認識暖身動機、為排舞提早帶入課程	
12:30-13:30	60	午餐/休息時間	
13:30-14:30	60	個人編舞 曲目編創、素材運用	
14:30-15:30	60	即興 SOLO 訓練 音樂節奏概念、亮點製造、身體能力	



15:30-15:35	5	彈性時間	
15:35-16:05	30	【考核】知識文化歷史/運動安全知識	筆試
16:05-16:15	10	休息、換場時間	
16:15-16:50	35	【考核】基礎律動&暖身設計	
16:50-16:55	5	彈性時間	
16:55-17:30	35	【考核】個人編舞	
17:30-17:35	5	彈性時間	
17:35-18:00	25	【考核】即興 SOLO	
18:00-	-	賦歸	

(二) B 級培訓考核流程

課程時間	時距	內容	備註
09:00-09:30	30	學員報到	
09:30-10:30	60	運動傷害急救 SOP 學習運動中受傷急救的 SOP 處理	
10:30-11:15	45	性別平等教育	
11:15-11:25	10	休息	
11:25-12:15	50	音樂剪輯 音樂軟體應用、剪輯技巧運用	
12:15-13:15	60	午餐/休息時間	
13:15-14:15	60	街舞各項賽事解說 了解賽事規則	
14:15-15:45	90	編舞邏輯 隊形編排、層次編排、音樂流暢性	60 分鐘上課 30 分鐘編創
15:45-15:50	5	彈性時間	
15:50-16:30	40	【考核】運動傷害急救/街舞各項賽事/性平知識	筆試
16:30-17:00	30	【考核】音樂剪輯	電腦需自備 考試不限使用軟體，但仍需下載上課剪輯軟體
17:00-17:15	15	中場休息	
17:15-18:00	45	【考核】編舞邏輯	
18:00-	-	賦歸	

六、考核機制

(一) 考核項目

1. C 級考核內容

科別	考核內容	權重	備註
學科	知識文化課程	10%	共 2 題申論題
	運動安全知識	10%	共 5 題選擇題
術科一	基礎律動/暖身設計	20%	
術科二	排舞指定題目	30%	
術科三	即興 SOLO 訓練	30%	

2. B 級考核內容

科別	考核內容	權重	備註
學科	運動傷害急救 SOP	10%	共 5 題選擇題
	性別平等教育	10%	共 10 題選擇題
	街舞各項賽事解說	20%	共 3 題申論題
術科一	音樂剪輯	10%	共 1 首歌曲剪輯
術科二	編舞邏輯	50%	四人隨機分配組別

(二) 評分說明

1. C 級考核評分項目

知識文化課程(學科) 共 10%		
● 分為 A、B、C 卷，考生隨機拿取考卷。		
項目	配分	解說
申論題兩題	10%	由考生根據題目撰寫，收卷後交由專業評委依據考生敘述內容之架構給予評分。
運動安全知識(學科) 共 10%		
● 分為 A、B、C 卷，考生隨機拿取考卷。		
項目	配分	解說
選擇題五題	10%	提供 A、B、C、D 選項，考生須根據題意選擇最佳選項。
基礎律動/暖身設計(術科) 共 20%		
● 由考生帶領暖身項目，內容為暖身動作一組，須搭配音樂呈現基礎律動。 ● 每位考生時間限制為 2 分鐘，須於時間內完成。 ● 呈現之音樂由現場工作人員播放。		
項目	配分	解說
全身性暖身	5%	帶動身體各處關節的彈性與熱度（例如：頭、四肢、軀幹）。 超過三項則滿分。
暖身延展	5%	協助身體伸展肌肉。
基礎律動	10%	需與街舞元素之律動暖身相關，舞風不限制，並需要時間內講出使用的專業術語（例如：Running Man、Crazy Legs、Harlem Shake 等）。 若動作中有使用到相關元素即獲得 6 分，若能說出來術語，每一項即獲得 2 分。
個人編舞(術科) 共 30%		
● 由主辦方提供音樂段落，考生自行編排創作。 ● 內容長度為四個八拍，舞風不限制。 ● 考核時間為 2 分鐘。		
身體素質	10%	由考官判定考生使用之動作元素多寡，給出適量分數。（例如：速度差、力道控制、延伸、頓、爆、彈性）
舞台表現	5%	觀察考生在台上之狀態，是否因緊張或其他元素而造成呈現失誤，予以酌量扣分
音樂掌握	15%	由考官判定考生是否能掌握音樂性（例如：重拍、人聲、旋律、音效）。

即興 SOLO 訓練(術科) 共 30%		
● 由一位考官依照評分項目給出適量分數。 ● 考核之音樂由專業人員播放。 ● 考核時間為 60 秒。		
項目	配分	解說
音樂性	12%	由考官判定考生是否能掌握音樂性（例如：重拍、人聲、旋律、音效）。
基礎呈現	8%	以評審對於該舞風「基礎」的印象為主，做得確實即可獲得該評分項目的基礎分。
個人風格	6%	由考官判定考生是否具有獨特性及舞台魅力。
技巧	4%	舞蹈運用之變化性及難度。

2. B 級考核評分項目

運動傷害急救 SOP(學科)共 10%		
● 分為 A、B、C 卷，考生隨機拿取考卷。		
題目	配分	解說
選擇題五題	10%	提供 A、B、C、D 選項，考生須根據題意選擇最佳選項。
性別平等教育(學科)共 10%		
● 分為 A、B、C 卷，考生隨機拿取考卷。		
題目	配分	解說
選擇題十題	10%	提供 A、B、C、D 選項，考生須根據題意選擇最佳選項。
音樂剪輯(術科) 共 10%		
● 考生須自備電腦，建議考生於參加活動前事先將電量充滿。 ● 考試不限使用軟體，但仍需下載培訓課程教學之剪輯軟體。 ● 課程使用之軟體會於行前通知時一併提供。		
題目	配分	解說
音樂剪輯一題	10%	主辦方將於現場提供考生一首完整的音樂下載，考生需將指定歌曲剪輯為約 90 秒的版本，內容需含主副歌，並有開頭及結尾，剪輯後的音樂拍子數需正確，不得有不連接之處。
街舞各項賽事解說(學科) 共 20%		
● 分為 A、B、C 卷，考生隨機拿取考卷。		
題目	配分	解說
申論題三題	20%	由考生根據題目撰寫，收卷後交由專業評委依據考生敘述內容之架構給予評分。
編舞邏輯(術科) 共 50%		
● 於課程後給予 30 分鐘作準備，內容需著重整齊度、創意性、音樂性、整體性、主題呈現、技巧性、隊形層次。 ● 長度為八個八，音樂為主辦方準備。		
項目	配分	解說
現場編排各四種畫面呈現及隊形編排	30%	現場考生四人一組完成該項目。 (以單一動作組合完成)

創意主題思考	10%	於編排內呈現出想表達之主題，切勿過於複雜，舞者非演員。可用各種方式於編排內創意呈現。請盡量以單詞為主題（例：快樂、FUNKY、悲傷、坐下、地板、帥酷、美辣）並於演出前給予評委主題內容。
音樂性	10%	由考官判定考生是否能掌握音樂性（例如：重拍、人聲、旋律、音效）。

3. 成績評定

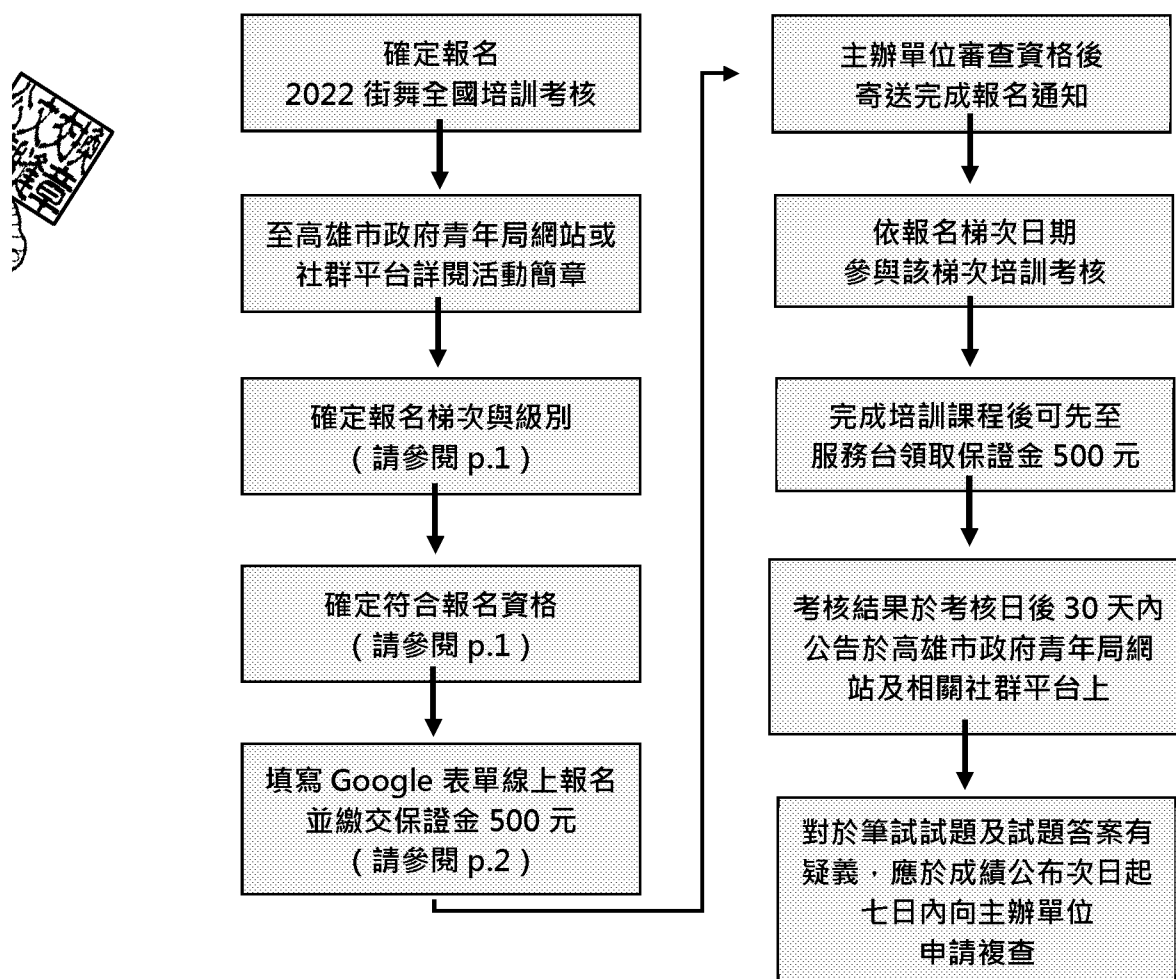
- (1) C 級：學科測試成績需達 10 分、術科測試成績需達 55 分，總分需 80 分以上始獲得證照。
- (2) B 級：學科測試成績需達 30 分、術科測試成績需達 40 分，總分需 85 分以上始獲得證照。

※對於筆試試題及試題答案有疑義，應於成績公布次日起七日內以郵件向主辦單位提出成績複查申請。

電子信箱：k.ipayda.org@gmail.com

※考核通過者將於考核日後 30 天內公告於高雄市政府青年局網站及相關社群平台上。

柒、活動流程圖



捌、其他注意事項

一、證照分級

- (一) C 級證照：專業舞者及儲備師資。
- (二) B 級證照：向合作教室出示證照，可優先錄取授課老師資格。
- (三) A 級證照：向合作教室出示證照，可優先錄取授課老師資格，及優先獲得本證照講師資格。

二、有下列情形之一者，不得申請證照考核資格之檢定：

- (一) 犯傷害罪章。但其屬過失犯，不包括之。
- (二) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪、妨害風化罪章及妨害自由罪章。
- (三) 犯毒品危害防制條例之罪。
- (四) 犯殺人罪。
- (五) 違反運動禁藥管制辦法相關規定。

三、應考人有下列各款情事之一者，應予以扣考並不予計分。考試結束後發現者，亦同：

- (一) 冒用他人名義或由他人冒名應試。
- (二) 持用偽造、變造或他人之證件應試。
- (三) 擅自與他人交換座位、試卷、應試材料或其他識別標號，足以混淆應考人身份。
- (四) 拒絕依監場人員指示接受身分查核，經勸導仍不聽從。
- (五) 考試時，以文字、圖形、影像、聲波音訊、電子訊號或其他表意方式，意圖傳送或接收資訊。
- (六) 隨身或於座位四周夾帶或錄存文字、圖形、影像、聲波音訊、電子訊號或其他表意符號。
- (七) 故意不繳交或藏匿試卷、實地測驗作品之全部或一部，或將其攜離試場。
- (八) 故意破壞應試用電腦設備或試務運作系統。
- (九) 調換應試試卷、材料或實地測驗作品。
- (十) 故意毀損或破壞其他應考人之試卷或實地測驗作品。
- (十一) 體能測驗時，故意絆倒、推擠、妨礙他人應試。
- (十二) 依各考試公告或考試通知書所載防疫措施不得應試，仍進入試場應試。
- (十三) 以其他詐術或非法之方法應試，意圖使考試發生不正確之結果。
- (十四) 考試時，窺視他人作答內容或與他人交談。
- (十五) 考試時，故意洩漏作答內容於他人，或提供他人窺視。

四、考試期間，任何人不得於考場區域內為下列行為，違者，監場人員應予以制止，仍不聽從者，得予以驅離：

- (一) 散發或張貼宣傳品、銷售物品或為其他宣傳、商業行為。
- (二) 喧鬧、製造噪音等干擾考試秩序行為。
- (三) 違反傳染病防治規定、各考試公告或考試通知書所載防疫措施之行為。

五、遇有停電、颱風、地震、空襲、水災、火災、闖場漏裝試題、試題遺失或其他重大事故，致不能進行學術科測試時，由主辦方決議後公告。

六、活動時間與辦理方式將視疫情狀況滾動式調整，詳細資訊依高雄市政府青年局官網公告為準。

