

114年龍華盃全國職涯探索、文化創生、百工紀實競賽活動辦法

- 一、 徵件時間：114年4月15日至114年6月15日(或參賽組數達50組)。
- 二、 參賽資格：設籍本國之各大專校院學生。
- 三、 徵件內容：競賽共分為三類，下列分述之。

類別（一）職涯探索：職場零距離

作品內容指引

1. 採「個人賽」。發表作品需自訂作品名稱，並依主題發展內容。
2. 作品以A4大小進行圖文紀錄創作，須經美編排版設計，軟體不限。
3. 文字為中文繁體，上限以1,200字為原則。作品檔案格式限**PDF A4格式**，篇幅以**3頁為限**，檔案大小應在 **5MB** 以內。
4. 照片至多四張，不得將多張照片編輯合併為一張，每一張照片需單獨呈現。以參與職涯相關課程或活動且具意義的景像照片為主，上傳之每張照片檔案大小必須在調整至500 KB至3 MB，須為 JPG或PNG 檔格式，畫質像素至少達300 DPI 以上。
5. 投稿作品需為原創，不得違反著作權法。作品不得出現參賽者之姓名及任何可能影響評審公平性之文字、符號或記號。

類別（二）龍山寺的文化傳統與創生

作品內容指引

1. 採「個人賽」。發表作品需自訂作品名稱，並依主題發展內容。
 2. 作品以A4大小進行圖文紀錄創作，作品須經美編排版設計，軟體不限。
 3. 內容以中文繁體敘述地方創生之設計理念與緣由，字數上限以1,200字為原則。作品檔案格式限**PDF A4格式**，篇幅以**3頁為限**，檔案大小應在 **5MB** 以內。
 4. 圖片需嵌入檔案中，不另呈現，設計至多四張圖檔，上傳之每張照片檔案大小必須在調整至500 KB至3 MB，須為 JPG或PNG 檔格式，畫質像素至少達300 DPI 以上。
 5. 投稿作品需為原創並不得違反著作權法。作品不得出現參賽者之姓名及任何可能影響評審公平性之文字、符號或記號。
-

類別 (三) 百工紀實

作品內容指引

1. 採「個人」或「組隊」擇一參賽，組隊報名人數至多5人。
2. 影片mp4 風格不限，長度以3-5分鐘為限，上傳youtube連結，設定發為「公開」。
3. 以任單一傳統產業作為主題，進行訪談或職場記錄，將該職業的內容進行闡述並透過您的反思敘述進入該職場的甘苦談。(可參考公共電視節目「我在工廠拍拍手」)。
4. 作品應加入配樂及字幕，且包含作品名稱。
5. 投稿作品需為原創並不得違反著作權法。

四、 評量標準：整體呈現 30%、內容詳實度 50%、美編設計 20%

五、 報名規則：競賽皆採網路報名，並於收件截止日前上傳作品（第一、二類直接上傳；第三類影片需提供 youtube 連結）

六、 作品授權：參加第三類競賽者，其影片發布應設定為「公開」模式至 114 年 11 月 15 日授權供主辦方使用。

七、 獎勵項目：

(一)第一、二類

- | | |
|----------|---------------------|
| 第一名各 1 名 | 獎金新臺幣 3,000 元、獎狀乙紙。 |
| 第二名各 1 名 | 獎金新臺幣 1,500 元、獎狀乙紙。 |
| 第三名各 1 名 | 獎金新臺幣 1,000 元、獎狀乙紙。 |
| 佳作若干名 | 獎狀乙紙。 |

(二)第三類

- | | |
|---------|---------------------|
| 第一名 1 名 | 獎金新臺幣 5,000 元、獎狀乙紙。 |
| 第二名 1 名 | 獎金新臺幣 2,500 元、獎狀乙紙。 |
| 第三名 1 名 | 獎金新臺幣 1,500 元、獎狀乙紙。 |
| 佳作若干名 | 獎狀乙紙。 |

八、 競賽作品網路報名上傳連結：<https://forms.gle/xEGHyCNTp4aNATWj8>

