

檔 號：

保存年限：

## 教育部 函

機關地址：100217 臺北市中正區中山南路5號

承辦人：陳珮萱

電話：(02)7736-7825

電子信箱：phchen0113@mail.moe.gov.tw

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國114年3月13日

發文字號：臺教學(三)字第1142801097B號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：教育部114年性別平等教育日策展海報及週末活動、策展介紹（附件一  
A09000000E\_1142801097B\_senddoc2\_Attach1.pdf、附件二  
A09000000E\_1142801097B\_senddoc2\_Attach2.pdf）

主旨：本部辦理「教育部114年性別平等教育日策展」一案，敬請惠予公告並鼓勵貴校師生參加，請查照。

說明：

一、本部自112年起訂定每年4月20日為性別平等教育日，114年特辦理性別平等教育日策展活動，策展活動摘要說明如下：

(一)展覽時程：114年4月19日（星期六）下午1時30分至114年5月11日（星期日）下午5時，每週一休館。

(二)地點：國立臺灣科學教育館7樓西側特展室（臺北市士林區士商路189號）。

(三)展覽主題規劃：本次策展以「性別與家庭」為核心，延伸「性別與科學、性別與運動及性別與藝術」等子議題，結合性別議題與光影沉浸式體驗，透過科技與互動設計，帶領觀展者深入探索性別的多樣性與豐富性，提升性別平等的認知與意識。

二、本次展覽內容具教育意義，惠請協助公告，鼓勵貴校教師可結合教學或研習進修等活動，鼓勵教師及學生參與。

三、檢附114年性別平等教育日策展簡介（如附件），相關活

裝

訂

線



國立中興大學

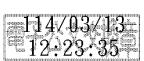
第1頁，共7頁



1140005224 114/03/13

動詳情歡迎至教育部性別平等教育全球資訊網查詢，網址：<https://reurl.cc/A6EM4p>。

正本：各公私立大專校院

副本： 114/03/13  
12:23:35

裝

線





# CROSSING REALMS A GENDER AND LIGHT JOURNEY IN THE METAVERSE

## 元宇宙下的性別光影展

穿越虛實之境·返家啟程

2025/4/19<sup>SAT</sup>—5/11<sup>SUN</sup>

免費入場

國立臺灣美術館  
週一休館

參展單位

國立成大美術館

# CROSSING REALMS A GENDER AND LIGHT JOURNEY IN THE METAVERSE

## 元宇宙下的性別光影展

穿越虛實之境·返家啟程

2025 4/19<sup>SAT</sup>—5/11<sup>SUN</sup>

免費入場

國立臺灣科學教育館

(週一休館)(臺北市士林區士林路189號)

### 週末活動介紹

04/26

11:00-12:00 14:00-15:00

### 「未來的身體界線」

—繪本導讀，學習尊重

藉由繪本導讀，引導參與者正確認識身體界線與建立性別尊重概念，培養自信力與健康觀念，建立尊重自我與他人的生活態度。



- 建議年齡：4-12歲（適合學齡前兒童及國小學生）
- 活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

04/27

11:00-12:00 14:00-15:00

### VOGUE的魅力

—Ballroom文化體驗

從歐美ballroom文化出發，探索VOGUE舞風的自信與表達，了解如何透過藝術對抗性別歧視，學習尊重多元性別與文化脈絡。

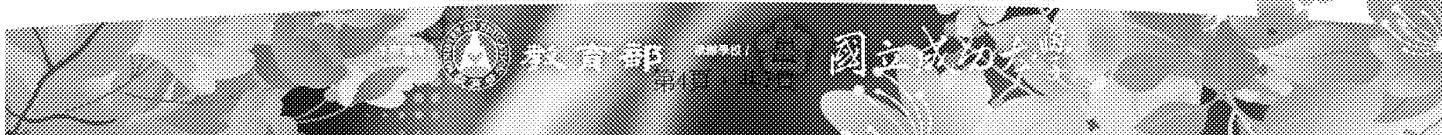
- 建議年齡：12歲以上（適合國中、高中、大學及有興趣的成員）
- 活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

#### 活動須知

- 每場活動上、下午內容相同，報名一報名即可。
- 主辦單位保留活動調整或終止之權利，請以主辦單位之公告為準。若遇不可抗力因素（天災、疫情、停電等），主辦單位有權變更活動日期。



# CROSSING REALMS A GENDER AND LIGHT JOURNEY IN THE METAVERSE

## 元宇宙下的性別光影展

穿越虛實之境·返家啟程

2025 4/19<sup>SAT</sup>—5/11<sup>SUN</sup>

免費入場

國立臺灣科學教育館

(週一休館)(臺北市士林區士林路189號)

### 週末活動介紹

05/03

11:00-12:00 14:00-15:00

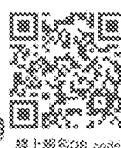
### 「小奇與多元的他們」&「讓愛說故事」

一繪本導讀

以生動的繪本故事，讓參與者在輕鬆的氣氛中，理解多元性別與自我保護的重要性，去除疾病的污名化，並學習尊重、包容與友善。

•建議年齡：4-12歲（適合學齡前兒童及國小學生）

•活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

05/04

11:00-12:00 14:00-15:00

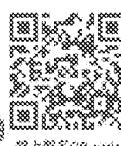
### 變裝皇后×民俗藝術

—打破框架的華麗展現

探索變裝皇后的藝術與民俗表演的融合，體驗性別特質的多元展現，理解性別並非只有二元對立，而是豐富且具創造性的。

•建議年齡：12歲以上（適合國中、高中、大學及有興趣的民眾）

•活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

#### 活動規範

•每場活動上、下午內容相同，報名一報名即可。

•主辦單位保留活動調整或終止之權利，請以主辦單位之公告為準。若遇不可抗力因素（天災、疫病、停電等），主辦單位有權變更活動日期。



#### 週末活動介紹

05/03

11:00-12:00 14:00-15:00

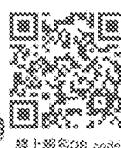
### 「小奇與多元的他們」&「讓愛說故事」

一繪本導讀

以生動的繪本故事，讓參與者在輕鬆的氣氛中，理解多元性別與自我保護的重要性，去除疾病的污名化，並學習尊重、包容與友善。

•建議年齡：4-12歲（適合學齡前兒童及國小學生）

•活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

05/04

11:00-12:00 14:00-15:00

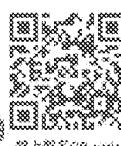
### 變裝皇后×民俗藝術

—打破框架的華麗展現

探索變裝皇后的藝術與民俗表演的融合，體驗性別特質的多元展現，理解性別並非只有二元對立，而是豐富且具創造性的。

•建議年齡：12歲以上（適合國中、高中、大學及有興趣的民眾）

•活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

#### 活動規範

•每場活動上、下午內容相同，報名一報名即可。

•主辦單位保留活動調整或終止之權利，請以主辦單位之公告為準。若遇不可抗力因素（天災、疫病、停電等），主辦單位有權變更活動日期。

# CROSSING REALMS A GENDER AND LIGHT JOURNEY IN THE METAVERSE

## 元宇宙下的性別光影展

穿越虛實之境·返家啟程

2025 4/19<sup>SAT</sup>—5/11<sup>SUN</sup>

免費入場

國立臺灣科學教育館

(周一休館)(臺北市士林區士商路189號)

### 週末活動介紹

05/10

11:00-12:00 14:00-15:00

### 性別奇幻秀

#### —顛覆框架的魔術表演

魔術不只是戲法，更是對性別刻板印象的挑戰！在驚喜與創意中，帶領參與者思考性別平等與其多元性，讓學習變得有趣又震撼。

- 建議年齡：全齡（適合國中、高中、大專及有興趣的民眾）
- 活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

05/11

11:00-12:00 14:00-15:00

### 「不要不要」

#### — 數位隱私權的繪本導讀

透過繪本故事，引導參與者認識數位時代的隱私權議題，學習如何在網絡世界中保護自己，避免個資外洩與不當資訊的侵害。

- 建議年齡：4-12歲（適合學前及小學生）
- 活動位於本展覽電影區，活動人數為30人上線，報名滿人即關閉報名



線上報名QR code

#### 活動須知

- 每場活動上、下午內容相同，報名一報名即可。
- 主辦單位保留活動調整或終止之權利，請以主辦單位之公告為準。若遇不可抗力因素（天災、疫情、停電等）、主辦單位有權變更活動日期。

國立臺灣科學教育館  
中華民國 104601  
臺北市士林區士商路189號



CROSSING REALMS A GENDER ALTERNATIVE

LIGHT JOURNEY IN THE METAVERSE

元宇宙下的性別光影展  
穿越異之境，返家啟程

2025/4/19 SAT - 5/11 SUN  
免費入場

9 國立臺灣科學教育館 (臺北市士林區士林路 189 號)

策展介紹

7 頁，共 7 頁

## 性別好多元

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你有沒有覺得「男生就該當工具箱」「女生適合當花瓶」這樣說法？其實，你說不清楚，而是多數的女性被要求要「淑女」、被認為田徑、政府

還讓到深處角色，往往被形容為「她們的性別像個工具箱」，並發聲

到，無論是谁，都可以選擇自己想成為的人。

## 性別與運動

◎ 網絡社群  
◎ 運動女神像  
◎ 女性運動員  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## F

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你有沒有覺得「男生就該當工具箱」「女生適合當花瓶」這樣說法？其實，你說不清楚，而是多數的女性被要求要「淑女」、被認為田徑、政府

還讓到深處角色，往往被形容為「她們的性別像個工具箱」，並發聲

到，無論是谁，都可以選擇自己想成為的人。

## 性別與家庭

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你有沒有覺得「男生就該當工具箱」「女生適合當花瓶」這樣說法？其實，你說不清楚，而是多數的女性被要求要「淑女」、被認為田徑、政府

還讓到深處角色，往往被形容為「她們的性別像個工具箱」，並發聲

到，無論是谁，都可以選擇自己想成為的人。

## 性別長腿

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## G

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## 影音放映區

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## H

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## I

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## J

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## K

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## L

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## M

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## N

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## O

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## P

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## Q

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## R

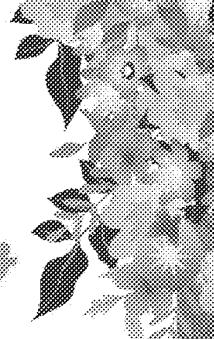
◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## S

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

## T

◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！



性別平等的新時代  
◎ 俗語新語  
◎ 搞怪少女情話  
◎ 亂世紳的歌  
◎ 你知道還有多少也傳統的女性運動員嗎？從籃球、羽球到田徑，我們用汗水與毅力，打破「女生努力更差」的偏見。近上世界舞台，希望爭取更多獎牌的影子，都希望自己能夠被看見，並得到堅強的體能訓練！

